

METODE

Metode kalles gjerne for «verktøyet» i akademia og handler om de fremgangsmåter man velger å jobbe etter når man søker ny viten om for eksempel samfunnet, institusjoner, organisasjoner, enkeltindivider eller grupper. Metode(r) hjelper oss til å finne svar på det vi ønsker å finne noe ut om. Det skilles vanligvis mellom to hovedmetoder:

Kvalitative metoder: Kjennetegnes av at informasjonen som samles inn baserer seg på tekstdata («mykdata»). Datainnsamlingen skjer ofte gjennom intervju eller observasjon, men kan også ha andre former.

Kvantitative metoder: Kjennetegnes av at informasjonen som samles inn baserer seg på talldata («harddata»). Datainnsamlingen skjer som regel gjennom spørreundersøkelser der resultatet ofte blir fremstilt i tabeller, grafer eller i andre statistiske fremstillinger.

Det er viktig å forklare og reflekterer rundt bruken av metode i en oppgave for å være så troverdig som mulig. I akademia kaller man denne troverdigheten for å være *transparent*, noe som kan forklares som en slags akademisk ærlighet. Vi viser nemlig hvordan vi har kommet fram til noe gjennom å redegjøre for hvilken metode(r) vi har brukt og vise hvordan vi har brukt de.

All forskning har forskningsetiske normer som må følges. Det er derfor viktig å fremheve de etiske aspektene som er knyttet til de ulike fasene av forskningsprosessen. Jeg har i denne oppgaven henvist til andre forskere og deres teorier. I forhold til dette har det vært viktig for meg å utvise redelighet og nøyaktighet i presentasjonen av disse forskernes arbeid.

OBS! I noen tilfeller må man melde ifra til Personvernombudet for forskning (NSD) om prosjekter. Det er meldeplikt ved prosjekter som omhandler personidentifiserende informasjon, og om man skal gjøre forskning med sårbare grupper mennesker, slik som mindreårige. Er du usikker på om du må melde inn prosjektet ditt kan du ta en meldeplikttest ved NSD sine nettsider: <http://www.nsd.uib.no>