

Velkommen til LIFT-seminar og workshop: The sociomaterial turn in research and practice: Attuning to Actor Network Theory (ANT)

V/ Dr.Terrie-Lynn Thompson, University of Stirling og Oda Hembre, stipendiat i pedagogikk, UiT

20-21.mai, 2019.

Seminar 20.mai kl.10.15-12.00

Futurelab på Mellomveien 110, Tromsø



Forskningsgruppa LIFT inviterer alle ansatte ved ILP og andre interesserte i aktør-nettverksteori og sosiomaterielle perspektiver på profesjonell praksis til å delta.

Hva er ANT?

The things and objects that help to animate everyday work and learning practices are often dismissed or treated deterministically. Surfacing the materialities of practices enables researchers and practitioners to generate different and important insights: one appeal of perspectives such as Actor Network Theory (ANT). Situating ANT within the more-than-human and posthumanist theoretical landscape, this seminar will explore the key conceptual contributions of ANT and how these sensibilities may be applied practically to issues relevant to education researchers, practitioners, and policy leaders (Terrie-Lynn Thompson).

Workshop 21.mai, kl.10.15-14.00: "Attuning to digital things: Re-thinking professional practice"

Futurelab på Mellomveien 110, Tromsø

Utdanningspraksiser er i økende grad mediert av digitale teknologier. Programvare, devicer og algoritmer skaper endringer i profesjonell ekspertise og ansvarsområder. Dette seminaret tilbyr en introduksjon til hvordan en kan undersøke og kritisk vurdere det digitale og dets implikasjoner for hverdagslig praksis og læring gjennom å «intervjue» objekter. Å synliggjøre det materielle kan hjelpe profesjonsutøvere i å få innsikt og forståelse av endringer i undervisning og læring. Workshopen fokuserer primært på det digitale, men tilnærmingen er overførbar til andre «ting» og materialer som veves inn i pedagogisk arbeid, vurdering, administrasjon og policy.

Seminaret vil ha en aktiv og praksisnær tilnærming til hvordan man kan forstå og reflektere over digital teknologi i lærerens profesjonelle arbeid. Vi tar utgangspunkt i læreres praksis og erfaring gjennom aktiv deltakelse på seminaret, og diskusjonen vil omhandle hvordan ANT kan anvendes i lærerhverdagen. Oda Hembre vil også presentere eksempler fra sitt doktorgradsprosjekt om iPad i skole og klasserom. Workshopen er først og fremst rettet mot lærere, men er også åpen for ansatte og studenter ved ILP. Vi setter av tid til lunsjpause rundt kl.12.00.

Det er mulig å velge et seminar eller delta på begge, etter eget ønske. Påmelding sendes til Oda Hembre (oda.j.hembre@uit.no) innen onsdag 15.mai. Vel møtt!

Anbefalt litteratur

Fenwick, T. og Edwards, R. (2010) Actor-network theory in education (kap.1): Routledge.

Fenwick, T., Nerland, M. og Jensen, K. (2012) 'Sociomaterial approaches to conceptualising professional learning and practice', *Journal of Education and Work*, 25 (1): 1-13.

Hembre, O. (2019): 'Assembling iPads and mobility in two classroom settings'. *Technology, Knowledge and Learning*.

Thompson, T. L. (2015): Actor Network Theory and Adult Education. ELM Magazine.
<https://elmmagazine.eu/articles/actor-network-theory-and-adult-education/>

Tekstene kan sendes ut til påmeldte i forkant av seminaret.