

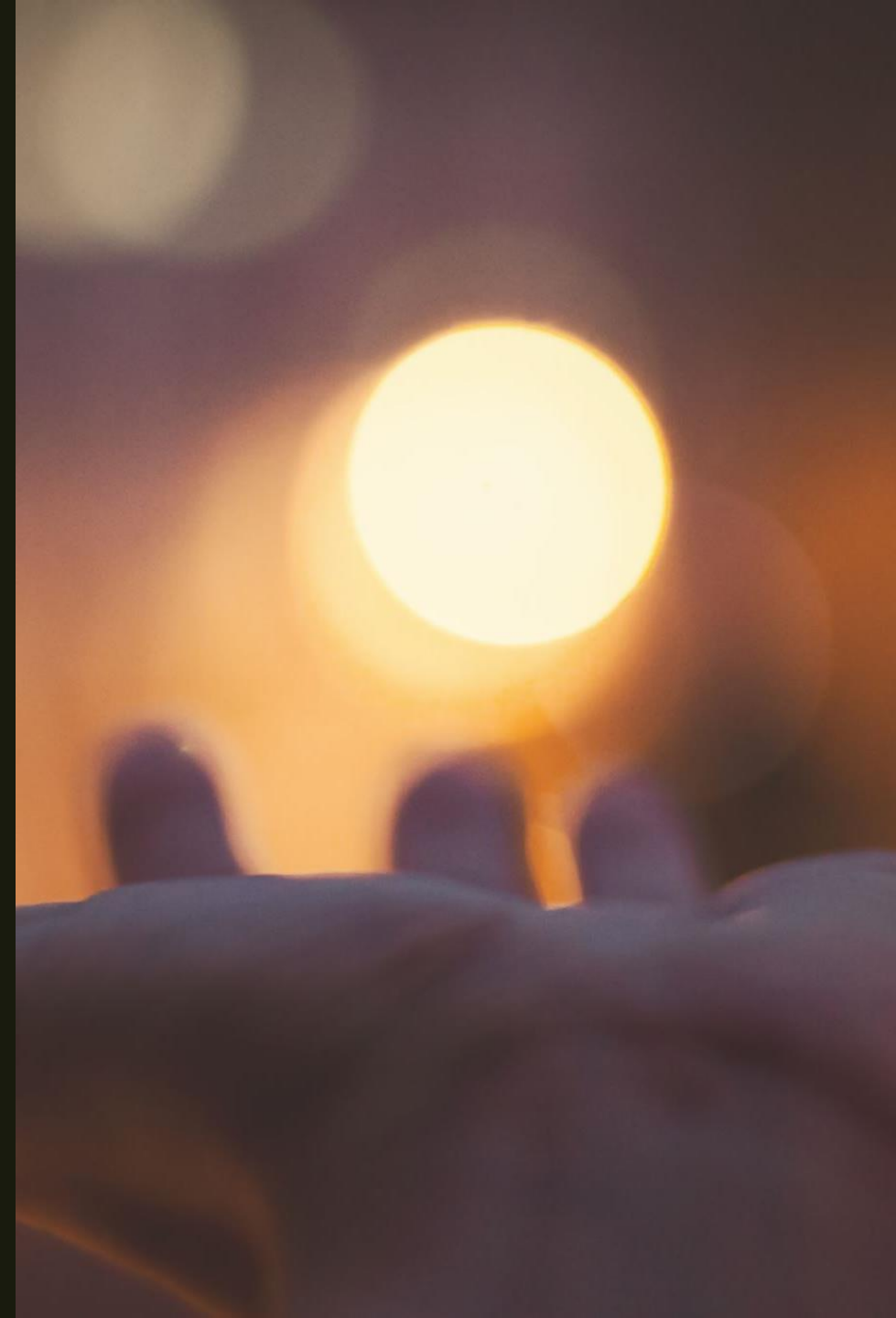
**Å HOLDE LIV I GLØDEN.
HVORDAN SKRIVER VEILEDNINGSSTUDENTER FRAM
SINE LÆRINGSPROSESSER I EKSAMENSTEKSTER?**

Veilederkonferansen 2022

Liv Torunn Eik og Heidi Østland Vala
Medforfatter Anna R. Moxnes
Universitetet i Sørøst-Norge

Sitater fra veiledningsstudenter

- *Etter at jeg begynte å tørre og kjenne på stillheten i veiledningen har jeg funnet en ro i kroppen og jeg tør vente og høre hva veisøker forteller. Men det har virkelig vært en utfordring*
- *Avslutningsvis vil jeg påpeke at jeg har høyt engasjement for synliggjøring og videreutvikling av veileders lyttende kompetanse, og jeg ser at denne kunnskapen vil være med på å styrke og utvikle meg som veileder.*





Hvilke læringsprosesser skriver studentene fram?

- Hensikten med prosjektet var å undersøke hvordan studenters framskriving av egne læringsprosesser i eksamenstekster kan inspirere til videreutvikling av veiledningsstudier.
- Vi ble opptatt av og inspirert av gløden og engasjementet for veiledning som vi fant i tekstene
- I denne presentasjon vil vi koble gløden og engasjementet til de læringsprosessene studentene skriver fram.



Teoretisk rammeverk

- Sosiokulturelle læringsteorier (Säljö, 2006, 2016)
- Teorier om profesjonskvalifisering (Grimen, 2008; Hatlevik & Havnes, 2017)
- Sammenheng (sense of coherence) med kjernekomponentene begripelighet, håndterbarhet og meningsfullhet (Antonovsky, 2012)
- Teoretiske perspektiver på veiledning (Bjerkholt, 2017; Worum, 2016)
- Heikkinen (2020) sin økologiske forståelse av veiledning

Metode og analyse

- Kvalitativt design, inspirert av interaktiv forskning (Sandberg & Wallo, 2013).
- Analyse av 42 eksamensoppgaver fra to kull på studiet *Veiledning for praksislærere i barnehagen*.
- En abduktiv prosess, der vi har vekslet mellom induktive og deduktive analyser



Funn og drøfting

- Studentenes glød er knyttet til opplevelser av begripelighet, håndterbarhet og meningsfullhet i egne læringsprosesser
- Betydningen av å mestre ulike redskaper i veiledning
- Opplevelse av sammenheng, men også fruktbare spenninger mellom innhold i pensumlitteratur og egne erfaringer
- Gløden i studentenes tekster inspirerer
- Muligheter for gjensidige læringsprosesser





Spørsmål til drøfting

- Hva skaper glød og engasjement hos deg som veileder?
- Hvordan kan veileder bidra til å holde liv i veisøkers glød og bruke den som en ressurs i veiledningssamtaler?
- Hvordan kan studentenes glød inspirere til utvikling av veilederutdanninger?

Litteratur

Antonovsky, A. (2012). *Helsens mysterium. Den satogene modellen*. Gyldendal Akademisk

Hatlevik, I. K. R. & Havnes, A. (2017). Perspektiver på læring i profesjonsutdanninger – fruktbare spenninger og meningsfulle sammenhenger. I S. Mausesthaugen & J.-C. Smeby (Red.), *Kvalifisering til profesjonell yrkesutøvelse* (s. 191-203). Universitetsforlaget.

Heikkinen, H. L. T. (2020). Understanding Mentoring Within an Ecosystem of Practices. I K.-R. Olsen, E. M. Bjerkholt & H. L. T. Heikkinen (Red.), *New Teachers in Nordic Countries: Ecologies of Mentoring and Induction* (s. 27-47). Cappelen Damm Akademisk/NOASP (Nordic Open Access Scholarly Publishing).

Sandberg, F. & Wallo, A. (2013). The interactive researcher as a virtual participant: A Habermasian interpretation. *Action Research*, 11(2), 194-212.
<https://doi.org/10.1177/1476750313484503>

Säljö, R. (2006). *Læring og kulturelle redskaper: om læreprosesser og den kollektive hukommelsen*. Cappelen akademisk forlag.

Säljö, R. (2016). *Læring: en introduksjon til perspektiver og metaforer*. Cappelen Damm Akademisk.

Vala, H. Ø., Eik, L. T & Moxnes, A. R. (Kommer i 2022). «Å holde liv i gløden» - Eksamenstekster som utgangspunkt for videreutvikling av veilederutdanning. I: A. R. Moxnes et.al., *Barnehagelærerutdanning i endring - å forske på egen praksis i høyere utdanning*. Universitetsforlaget.

Wertsch, J. V. (1991). *Voices of the mind: a sociocultural approach to mediated action*. Harvard University Press.