



UiT Norges arktiske universitet

DIALOGBASERT UNDERVISNING I DET DIGITALE ROM

Kirsten E. Stien og Rigmor Mikkelsen

Grunnprinsipp i prosjektet: Dialogbasert undervisning



The media is the message - ?

- «Mediet bestemmer hvordan budskapet oppfattes» (McLuhan 1964)
- Bateson: En tekst (budskap) har alltid en kontekst (mediet)

Mediet=det digitale rommet – noen utfordringer:

- Turtaking
- Skjerming og kontroll
- Sansebruk
- Lærerefokus
- Teknologisk utstyr og kompetanse i studentgruppa

Pedagogisk bruk av digital teknologi i høyere utdanning

I et sosiokulturelt perspektiv:

- Aktivering av studentenes allerede etablerte kompetanse
- Formidling av reelle problemer, f.eks. konkrete eksempler og caser
- Koble undervisning til autentiske sammenhenger

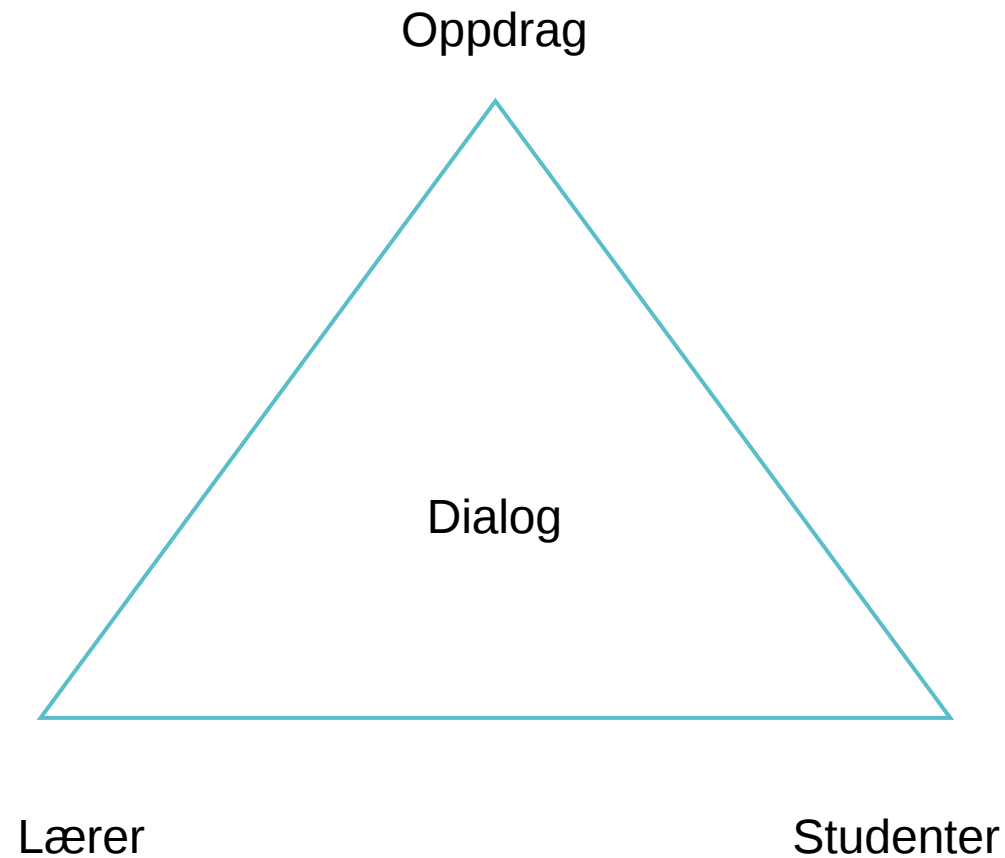
Hvordan kan vi støtte studentenes læring og danning?

1. Gjennom klar og tydelig kommunikasjon
2. Kognitiv støtte til og mellom studenter og mellom lærer og studenter

Få til dynamikken i samspillet (koret - de støttende stemmene)

Forutsetninger for studentengasjement i det digitale klasserom (Kahu et al., 2014; Kahu & Nelson, 2018; Nambooridi, 2022)

Studentene engasjeres som læringspartnere for hverandre	Tydelig og tilstedeværende lærerstemme (kognitiv støtte)
Balanse mellom lærer og studentstemmen (styring versus autonomi)	Bygge på studentenes erfaringer
Trygt og støttende læringsmiljø	



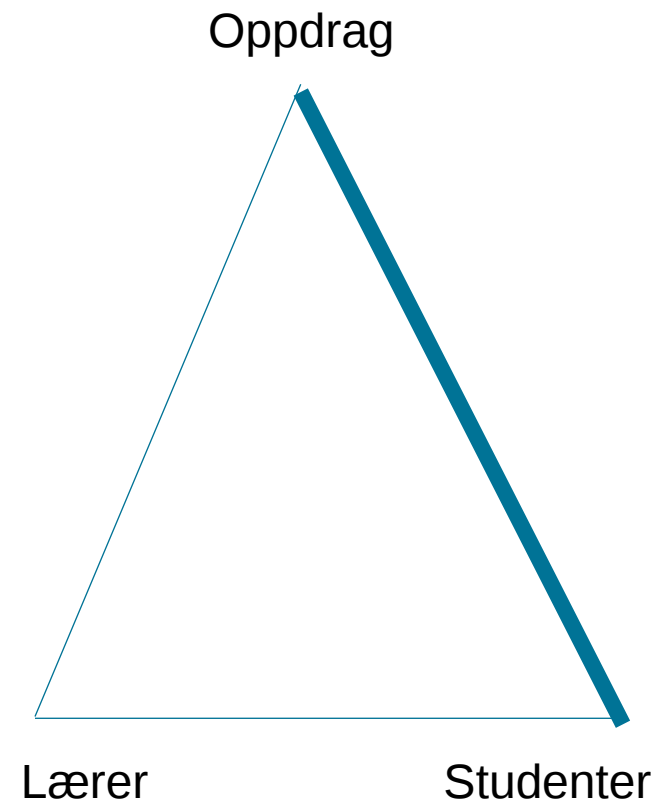
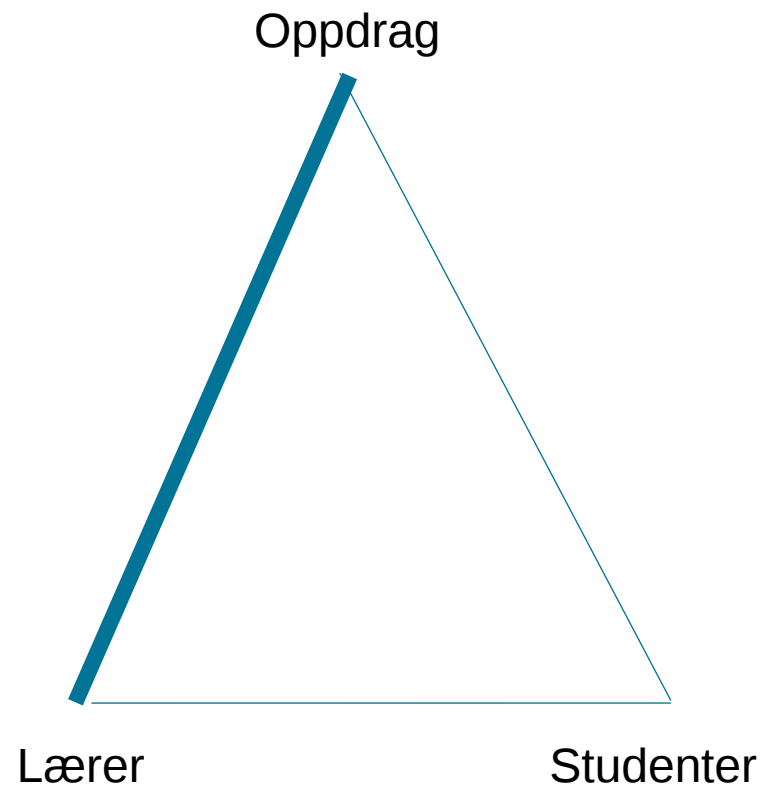
Oppdrag:

Lesebestillinger, videoer, skrive logg over egne erfaringer og refleksjoner.

Dialoger i de digitale øktene:

Erfaringsdelinger, refleksjonsoppgaver og case i grupperom og plenum.

Dialogbaserte forelesninger.



Vi skal ikke være våre egne lærere.

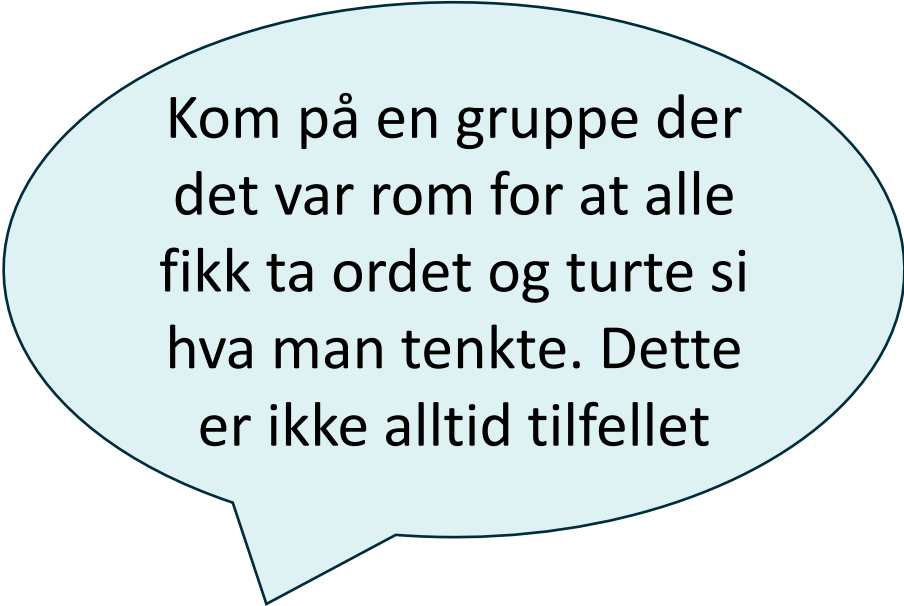
Ifølge Deslaurier et al. (2019) opplever studenter å lære mer av lærerens forelesninger enn av studentaktive læringsformer, selv om studier viser at det er motsatt.

Studentene er delte når det gjelder opplevelsen av samarbeid i breakoutrooms

- Gruppesammensetning
 - Hvor godt de har forberedt seg
 - Omfang og varighet av gruppearbeidet
 - Personlighet
- 



De gangen når det er
mye breakoutrooms
kan det være vanskelig
og demotiverende.



Kom på en gruppe der
det var rom for at alle
fikk ta ordet og turte si
hva man tenkte. Dette
er ikke alltid tilfellet



Gode diskusjoner og delte
erfaringer.
Skulle hatt mer tid.

Det å snakke
sammen om
spørsmål i mindre
grupper var veldig
nyttig.

Nyttig for meg med
diskusjon i
breakoutrooms.
Blir lett passiv i
plenum.

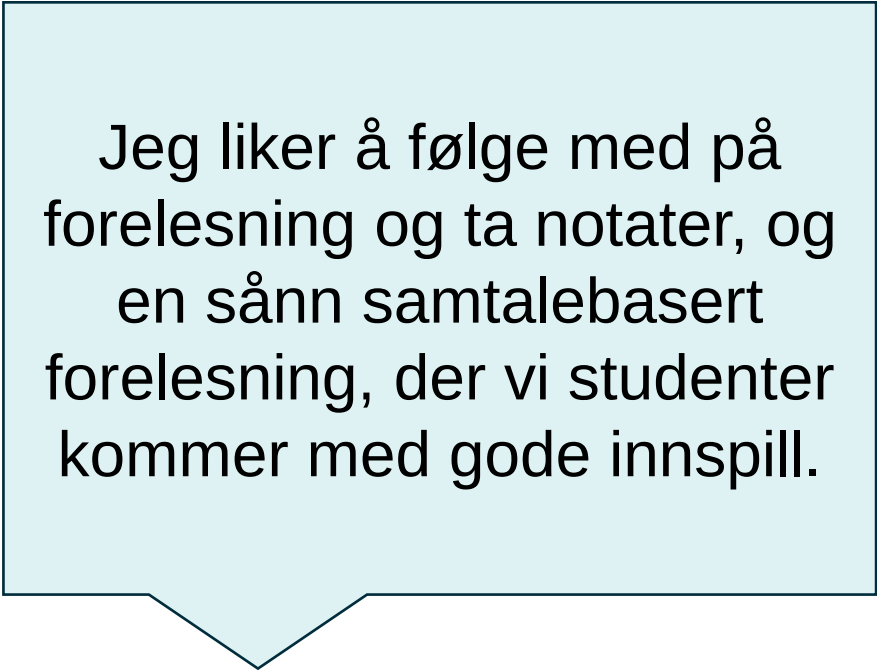
Balansen mellom lærer- og studentstemmen – hva fungerer?

- Dialogbasert forelesning med tenkespørsmål underveis.
- Gruppeoppgaver og case i breakoutrooms med oppsummering i plenum (lærer leder diskusjon og bidrar til å samle trådene).
- Erfaringsdelinger i plenum (runde der alle får ordet).

Om dialogbaserte forelesninger



Arbeidsmåtene bidro godt til egen læring. Veksling mellom god forelesning og utveksling av erfaringer/tanker felles.



Jeg liker å følge med på forelesning og ta notater, og en sånn samtalebasert forelesning, der vi studenter kommer med gode innspill.

Eksempler på temaer egnet for erfaringsdeling

Studentenes erfaringer med:

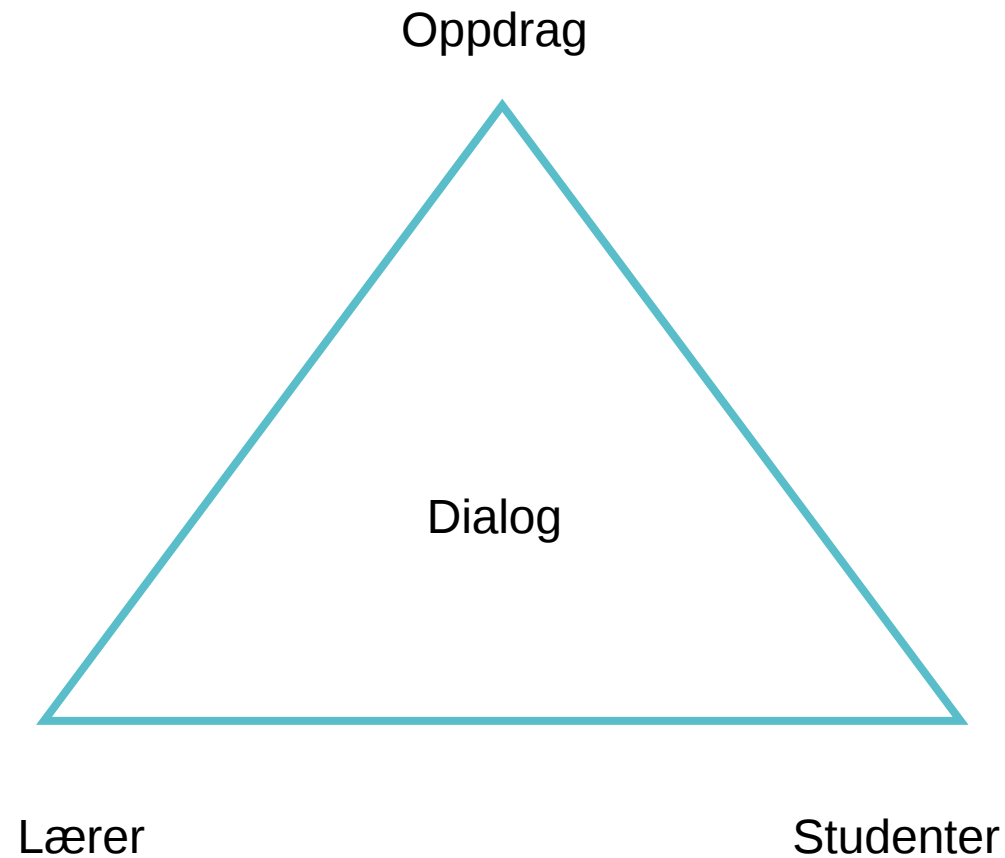
- utfordrende atferd i klasserommet
 - skole-hjem-samarbeid
 - lek i egen barndom
- 

Utsagn fra studenter om deling av erfaringer i plenum

Lærte mye av
erfarings-
delingen i
starten.

Fin start å ta alle med i en runde
rundt tema. Slik deltok alle.

Veldig nyttig, det er fint å skulle
reflektere litt selv, og spesielt knytte det
til egne opplevelser/møter i skolen.



Oppsummert:

- God variasjon mellom plenum og grupperom
- Dele erfaringer
- Tilstedeværende lærerstemme
- «Ha øye for» gruppeprosesser i breakoutrooms

Kilder

- Deslauries, L., McCarty, L.S., Miller, K., Callaghan, K. & Kestin, G. (2019). Measuring actual learning versus feeling of learning in response to being actively engaged in the classroom. Proceedings of the National Academy of Sciences. <https://doi.org/10.1073/pnas.1821936116>
- Kahu, E., Stephens, C., Leach, L., & Zepke, N. (2014). Linking academic emotions and student engagement: mature-aged distance students' transition to university. Journal of Further and Higher Education, 39(4), 481–497. <https://doi.org/10.1080/0309877X.2014.895305>
- Kahu, E. R., & Nelson, K. (2018). Student engagement in the educational interface: Understanding the mechanisms of student success. Higher Education Research & Development, 37(1), 58–71. <https://doi.org/10.1080/07294360.2017.1344197>
- Namboodiri, S. (2022). Zoom-ing Past “the New Normal”? Understanding Students' Engagement with Online Learning in Higher Education during the COVID-19 Pandemic. In: Mogaji, E., Jain, V., Maringe, F., Hinson, R.E. (eds) Re-imagining Educational Futures in Developing Countries. Palgrave Macmillan, Cham. https://doi.org/10.1007/978-3-030-88234-1_8
- NIFU Rapport 2022: Pedagogisk bruk av digital teknologi i høyere utdanning. <https://hdl.handle.net/11250/2838067>