



UiT Norges arktiske universitet

Studieplan

Årsstudium i kunsthistorie

60 studiepoeng/Tromsø

Studieplanen er godkjent av styret ved Det humanistiske fakultet den 25.09.2014, sist revidert av instituttstyret ved Institutt for språk og kultur 28.08.2024.

Studieplanen gjelder fra og med studieår 2025/2026.



Navn på studieprogram	Bokmål: Årsstudium kunsthistorie Nynorsk: Årsstudium kunsthistorie Engelsk: History of Art, 1 Year Study
Målgruppe	Studiet passer godt for deg som ønsker en bred innføring i kunsthistorie i vid forstand, enten som selvstendig studium, som del av en bachelorgrad eller som etterutdanning.
Opptakskrav, forkunnskapskrav, anbefalte forkunnskaper	Generell studiekompetanse eller realkompetanse
Læringsutbyttebeskrivelse	Etter bestått årsstudium har kandidaten følgende læringsutbytte: Kunnskaper: Kandidaten har: • basiskunnskap om og forståelse av kunst, kunsthåndverk og arkitektur • grunnleggende kunnskap om kunstens historie fra antikken til i dag, med vekt på den europeiske kunsten • kunnskaper om fagets sentrale begreper og metoder/framgangsmåter Ferdigheter: Kandidaten kan • beskrive og analysere kunstverk, bygninger og andre kunstneriske gjenstander, prosjekter eller handlinger på en selvstendig måte, skriftlig og muntlig Generell kompetanse: Kandidaten har: • evne til å bruke fagets sentrale terminologi i egne refleksjoner, så vel skriftlig som muntlig • evne til å plassere kunstverk i kontekst og historisk tid eller epoke • grunnleggende evne til å redegjøre for sentrale teoretiske og metodiske alternativer i kunsthistorisk forskning og formidling
Faglig innhold og beskrivelse av studiet	Kunsthistorie er studiet av kunst i vid forstand. Studiet av billedkunst og arkitektur står sentralt, og også kunnskap om teorier og metoder for å kunne forstå og tolke ulike visuelle uttrykk. Årsstudiet består av en gjennomgang av kunstens historie, med innføring i ikonografi, visuell analyse og grunnleggende kunstteori, og praktisk øvelser og fordypningstema.

Tabell: oppbygging av studieprogram	Semester	10 studiepoeng	10 studiepoeng	10 studiepoeng
	1. semester (høst)	KVI-1001 Kunsten å se: nettbasert innføringsemne i kunsthistorie	KVI-1002 Praktisk kunsthistorie	
	2. semester (vår)	KVI-1015 Teori og metode (nettbasert)	KVI-1018 Eldre kunst og arkitektur	KVI-1019 Nyere kunst og arkitektur
Undervisnings-, lærings- og vurderingsformer	Undervisningen består av forelesning, seminar og feltarbeid. Noen emner har pensum som krever selvstudium. De fleste emner har obligatoriske arbeidskrav, som må være avlagt og godkjent før endelig eksamen i emnet kan leveres. Eksamensform og arbeidskrav er nærmere beskrevet i de enkelte emnebeskrivelser. Eksamensformen varierer mellom skoleeksamen, hjemmeeksamen og mappevurdering. De ulike eksamensformer er nærmere beskrevet i de enkelte emnebeskrivelser. For vurdering av eksamen benyttes en karakterskala med fem trinn fra A-E for bestått eksamen, og F for ikke bestått. Kontinuasjons-eksamen vil bli gitt ved karakteren F, og er nærmere beskrevet i de enkelte emnebeskrivelser.			
Studiets relevans	Årsstudiet kan bygges ut til en bachelor i kunsthistorie.			
Arbeidsomfang	For å nå læringsmålene må studentene forvente å arbeide 40 timer i uken med studiene, inkludert forelesninger, seminarer, kollokvier og selvstudium.			
Undervisnings- og eksamensspråk	Undervisningsspråket er norsk. Deler av pensumlitteraturen er på engelsk. Eksamensbesvarelser leveres på norsk, et annet skandinavisk språk eller på engelsk.			
Administrativt ansvarlig og faglig ansvarlig	Administrativt ansvar: Fakultet for humaniora, samfunnsvitenskap og lærerutdanning. Faglig ansvar: Studieprogramleder i kunsthistorie.			
Kvalitetssikring	Kvalitetssikring av årsstudiet skjer etter de bestemmelser som gjelder for kvalitetssikring og evaluering av studier ved HSL-fakultetet.			

