

KONSEN
/ TROMSØ

EKSAMENS *FESTIVAL* 2026

19.5 - 12.6



UiT Norges
arktiske universitet

61
KONSERTER
HELT
GRATIS



61 KONSERTER 19.5 - 12.6 VELKOMMEN!

Vi vil ønske publikum hjertelig velkommen til eksamensfestival, der vi presenterer unge dyktige musikere fra Musikkonservatoriet. Eksamenskonsertene er spennende begivenheter for både studentene og de ansatte ved instituttet. Studentene ved Musikkonservatoriet tilbringer mye tid på øverom, på veiledningstimer med lærere, og i samspill med medstudenter og lærere. På eksamenskonsertene skal studentene presentere det endelige resultatet av arbeidet som har vært lagt ned. Du som lytter kan være med på å løfte konsertopplevelsen for de som står på scenen, samt for sensorer, lærere og medpublikum. I programheftet du nå har i hånda presenterer studentene selv sine eksamenskonsserter. I tillegg til å være et program for festivalen, er heftet også et fint minne om den flotte tida det har vært å ha alle disse dyktige musikerne som studenter.

God fornøyelse til deg som lytter, og lykke til med eksamenskonsertene og framtida til dere som skal stå på scenen for å gi oss gode konsertopplevelser.

Stig Mathisen

Instituttleder Musikkonservatoriet, UiT Norges arktiske universitet

13 konserter som er gradseksamener og avslutter bachelor eller master i musikkutøving.

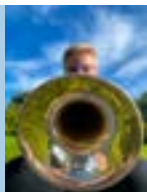
48 konserter som avslutter videreutdanninger, valgemenner og 1. avdeling/halvveis i utdanningen.



19.5.
KL 12.30 - 15 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
ORGEL/KLAVER
EMMA SCHUFFENHAUER
KAMMERMUSIKK (VALGEMNE)

7

I løpet av mitt utvekslingssemester hadde jeg gleden å spille musikk med forskjellige tangentinstrumenter: cembalo, piano og orgel. En stor musikalsk, stilistisk og teknisk berikelse! Dere skal få høre alle tre instrumentene i forskjellige kombinasjoner: Hovedverket, utdrag fra Faurés «Cinq mélodies de Venise», blir omfavnet av italiensk og fransk barokkmusikk. Medvirkende: Emma Schuffenhauer (cembalo, piano, orgel), Danial Mirh (sang), Mathilde Hofvind Borge (sang), Ane Katrine Mølsleth (piccolotrompet), Ingrid Maria Trulsen (fløyte)



19.5.
KL 14.30 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
ANE KATRINE MØLSLETH
PICCOLOTROMPET
INSTRUMENT 2 (VALGEMNE)

2

Det blir nok mange lyse toner, mye barokk, trompetkonsert, litt fløytekoncert, og litt ikke barokk :) Velkommen! Medvirkende: Ole Bolås (klaver), Åsne Røsand Bøe (piccolotrompet), Ingrid Trulsen (fløyte) og Emma Schuffenhauer (orgel).



19.5.
KL 15.00 - 15 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
ÅSNE RØSAND BØE
PICCOLOTROMPET
INSTRUMENT 2 (VIDEREUTDANNING)

3

Velkommen til en liten konsert med mye piccolotrompet!
Medvirkende: Ane Katrine Mølsleth (trompet) og Ole Bolås (klaver).



20.5.
KL 13.15 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
MARIA HUSTER WIIK
TROMPET
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

4

Velkommen til min eksamenskonsert!
Jeg og repetitør Ole Bolås skal spille tre forskjellige stykker av komponistene Hummel, Bozza og Enescu. Håper vi sees der!



20.5.
KL 14.00 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
ANE KATRINE MØLSLETH
TROMPET

1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

5

Velkommen til min 2. års eksamenskoncert! Det blir et variert program med musikk fra barokken til 1940-tallet. Og det blir selvfølgelig også et bredt utvalg av trompeter, fra barokktrompet til Eb-trompet. Så kom å hør på alle Trompetane! Medvirkende: Ole Bolås (klaver) og Nataniel Moddy (orgel).

21.5.
KL 12.00 - 15 MIN
KONSEN – KONSERTSALEN
SABINA FOSSE HANSEN
ESS-KLARINETT

INSTRUMENT 2 (VIDEREUTDANNING)

6



21.5.
KL 12.30 - 20 MIN
KONSEN – KONSERTSALEN
SOLVEIG KJERSCHOW SAMUELSEN
BASSKLARINETT

INSTRUMENT 2 (VALGEMNE)

7

Velkommen til min bassklarinetts eksamen!
 Her får dere høre Stravinsky, Berio og Ambrossini. Kom hvis du tør : D

21.5.
KL 13.15 - 20 MIN
KONSEN – KONSERTSALEN
HÅKON SOLDAL KARLSEN
KONTRABASSKLARINETT

INSTRUMENT 2 (VIDEREUTDANNING)

8

Har du lurt på hvordan kontrabassklarinetts låter som soloinstrument? Det får du høre her, både med og uten piano! Verk av Reed, Fujikura og Russel. Medvirkende: Kalle E. Kuusava.



21.5.
KL 14.30 - 20 MIN
KONSEN – KONSERTSALEN
JENS ESE
KLARINETT

1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

9

Hjarteleg velkomne til min 1. avdelings eksamenskoncert i konsertsalen på musikkonservatoriet. På programmet står "Abîme des oiseaux" 3. sats frå Olivier Messiaens "Quatuor pour la fin du temps" og Robert Schumanns Fantasiestücke Op. 73 for piano og klarinett. Medverkande: Ekaterina Isayevskaya, klaver.



29.5.
KL 13.00 - 20 MIN
KONSEN – KONSERTSALEN
LARS-JARAND BAKKELUND
KONTRAFAGOTT
INSTRUMENT 2 (VIDEREUTDANNING)

10

Jeg skal ha eksamen i instrument 2 - kontrafagott og framføre musikk av J.S. Bach og G. Deutschmann med Ole Bolås som akkompagnatør på sistnevnte.



1.6.
KL 10.30 - 20 MIN
TROMSDALEN KIRKE
EMMA SCHUFFENHAUER
ORGEL
MUSIKKUTØVING 1, UTVEKSLINGSSTUDENT

11

Vi blir påvirket av våre (hovedfag)lærere, tar imot ideer, utvikler oss videre og diskuterer. Det er ganske likt med komponistene i mitt program. Johann Sebastian Bach, den viktigste kirke-musikalsk komponisten (uten tvil), står i begynnelsen. Egentlig får dere høre kammermusikk: Med-spillere mine er høyre og venstre hånd, samt føttene. Hver av dem har sin egen stemme. Den første komponisten vi kjenner til i dag som komponerte for orgel etter Bach igjen, var Mendelssohn. Hans orgelsonater er ikke bare et høydepunkt i sitt musikalske virke, men også nesten helt unik: Pianoet var mer populært på den tiden. Regers harmonikk er helt klart senromantisk og klangfull. Likevel står han også i Bachs tradisjon ved å kombinere sin tids harmonikk med Bachs kontrapunktikk og kompositoriske briljans.



1.6.
KL 11.00 - 20 MIN
TROMSDALEN KIRKE
NATANIEL MOODY
ORGEL
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

12

To hender, to føtter, tre manualer og pedal, 42 stemmer og 2940 piper. Fra Dietrich Buxtehude, via Johann S. Bach og Johann G. Herzog, til 150-årsjubilanten Fridthjov Anderssen. Medvirkende: Mæ og orgelet.



1.6.
KL 13.45 - 20 MIN
KONSEN – KONSERTSALEN
MATHILDE HOFVIND BORGEN
SANG
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

13

Hei og velkommen til min eksamenskonsert.
Her blir det både fransk senromantikk og musikalske skattar frå barokken. Kom kom!
Medverkande: Emma Schuffenhauer, klaver og orgel. Bjørn Andor Drage, cembalo.
Kristin Kraft Myhren, cello.

1.6.
KL 14.30 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
VARG SEBASTIAN OLSEN
KLAVER

1. AVDELING, BACHELOR MUSIKKUTØVING

14



1.6.
KL 15.15 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
EIVIND LAUVOLD BERTHEUSSEN
KLAVER

1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

15

Æ overlevde 2. året, og det ska feires med litt Shosta og Rach!



1.6.
KL 16.30 - 45 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
SANNE SUH BERGER
KLAVER

BACHELOR I MUSIKKUTØVING

16

Hjertelig velkommen te min avsluttandes bachelorkonsert!
Det bi sprudlandes musikk og go stemning - ser fram te å dele øyeblikket me deg!



1.6.
KL 18.00 - 60 MIN
KONSEN – KONSERTSALEN
PETER-ANDRÉ PLIASSOV
KLAVER

MASTER I MUSIKKUTØVING

17

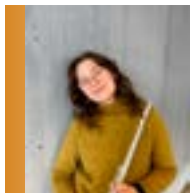
På masterkonserten min skal eg spele musikk av Frédéric Chopin, Maurice Ravel og Nikolaj Kapustin, først ballade 1 og 3 av Chopin, deretter Le Tombeau de Couperin av Ravel og til slutt tre stykke av Kapustin.

2.6.
KL 11.00 - 20 MIN
KONSEN – KONSERTSALEN
VILDE LANGE LAND
PICCOLOFLØYTE

INSTRUMENT 2 (VALGEMNE)

18

Program: 1. sats Sonata av Francis Poulenc. March of the blue birds av Leos Janacek. Sonata I G-dur G. F. Handel. 2. Sats Piccolokonsert av Vivaldi. Medvirkede Ole Bolås.



2.6.
KL 13.00 - 45 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
INGRID MARIA TRULSEN
FLØYTE
BACHELOR I MUSIKKUTØVING

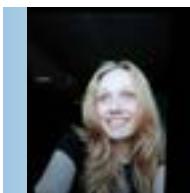
19

Velkommen til min eksamenskonsert! Jeg avslutter min bachelor med Bach h-moll sonate og Prokofiev d-dur sonate. Med meg har jeg Ole Bolås på klaver.



2.6.
KL 14.30 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
DANIAL MIHR
SANG
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

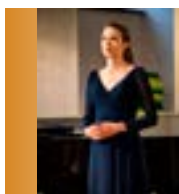
20



2.6.
KL 15.15 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
NORA RØNNING
SANG
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

21

Velkommen til 20 minutter med kjente og ukjente perler!
Med en blanding av Oriatorie, Opera, Lied og samtidsmusikk, ønsker jeg deg god fornøyelse!
Medvirkende: Kalle Kuusava, Danial Mirh.



2.6.
KL 18.00 - 60 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
SYNNE SCHULTZ MARIUSSEN
SANG
MASTER MUSIKKUTØVING

22

Kunsten å heve stemmen - en feministisk masterforestilling
Velkommen til min avsluttende masterforestilling! Hva gjør du i møte med urettferdighet og undertrykkelse, har du krefter til å stå opp for deg selv eller for andre, eller aksepterer du at noen stemmer aldri blir hørt? Forestillingen består av opera, lieder og samtidsmusikk av blant annet Verdi, Debussy, Strozzi og Ore, med innslag av poesi, sitater fra inspirerende kvinner og en liten dose foredrag. Det blir vakker musikk, sterke historier og rom for ettertanke i mitt forsøk på å mobilisere mot og styrke til å heve stemmen
Medvirkende: Kalle Esanpoika Kuusava, klaver Mathias Schultz Mariussen, vibrafon.



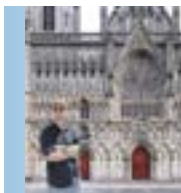
3.6.
KL 13.00 - 20 MIN
KONSEN – KONSERTSALEN
SOLVEIG KRISTIANE FOSSUM
FIOLIN

1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

23

Velkommen til min eksamenskonsert.

Jeg skal spille Grieg fiolinsonate no. 2 i G-dur sammen med Friederike Bischoff.



3.6.
KL 13.45 - 20 MIN
KONSEN – KONSERTSALEN
JAKOB RØRTVEIT
BAROKKFIOLIN

INSTRUMENT 2 (VIDEREUTDANNING)

24

Velkommen til min eksamen i Instrument 2: Barokkfiolin!

På denne korte konserten får du høre ekte trøndersk barokkmusikk.

Jeg skal spille Johan Daniel Berlins fiolinkonsert i A-dur.

Medvirkende: Miriam Helms Ålien, Solveig Kristiane Fossum (Fiolin), Judith Uttendorfer (Bratsj),

Mildrid Taklo (Cello), Edward Valentin Engen (Bass) og Emma Schuffenhauer (Cembalo). Vel møtt!



3.6.
KL 14.30 - 20 MIN
KONSEN – KONSERTSALEN
SANDER SOLBERG
KONTRABASS

INSTRUMENT 2 (VIDEREUTDANNING)

25

Repertoar: Astor Piazzolla - Kicho, Giovanni Bottesini - Elegie, Klaus Dillmann - 6 bagatelle fur zwei basse (2. + 3.)(m Edward Engen), Giovanni Botesini - Introduzione e Gavotta

Kom og hør på kontrabass! Det blir litt tango, litt Bottesini, og mye moro.



3.6.
KL 15.15 - 30 MIN
KONSEN – KONSERTSALEN
MILDRID JOHANNE LØKEN TAKLO
CELLO

1. ÅR MASTER I MUSIKKUTØVING

26

Velkommen til konsert!

Hovudverket blir Suite Italienne av Stravinsky arrangert for cello og piano, med meg på piano har eg Ekaterina Isayevskaya. I ein improintroduksjon til stykke får eg med meg Jakob Rørtveit på fiolin og Marie Bottheim på saksofon.

Kom og høyr! Det blir gøy!



3.6.
KL 16.30 - 45 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
KRISTIN KRAFFT MYHREN
CELLO
BACHELOR I MUSIKKUTØVING

27

Velkommen til min Bachelor konsert!
Det blir variert program med både J.S. Bach, Schumann, Grieg og Rachmaninoff.
Med meg har jeg noen fantastiske medstudenter og Ekaterina Isayevskaya.
Håper å se deg der! Jeg gleder meg!



4.6.
KL 12.00 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
EMILIE TANDSTAD HARSTAD
SAXOFON
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

28

Har du lyst til å høre klassisk sax musikk? Då må du kome på eksamenskonserten min!
Eg har med meg Friederike Bischoff, og vi skal spele Brilliance av Ida Gotkovsky og
3. sats av Bernard Heiden si Sonate. Velkommen!



4.6.
KL 14.00 - 45 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
VILDE LANGELAND
SAXOFON
BACHELOR I MUSIKKUTØVING

29

Program:
Concerto av Pierre Max Dubois. Concerto av A.Glazunov. Divertimento av Roger Boutry.
Medvirkende: Friederike Bischoff.



5.6.
KL 12.00 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
JØRGEN KRAMER-JOHANSEN
TROMBONE (TENOR)
INSTRUMENT 2 (VALGEMNE)

30



5.6.
KL 12.45 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
LISA LYDIA HAAPASAARI HENRIKSEN
TROMBONE
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

31

Tid for eksamenskonsert! Æ ska spille musikk fra det gode Sørlandet! Dere ska få høre danske toner. Gjerne kom innom!

Medvirkende: Ekaterina Isayevskaya (klaver)



5.6.
KL 14.15 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
PETER HOUGE ALSAKER
TUBA
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

32

Hei! Vil du høre flott musikk i det dype registeret? Da må du komme på min eksamenskonsert. Sammen med Friederike Bischoff på piano skal jeg spille et utvalg av nordisk tuba musikk. Håper å se deg der.

Også medvirkende: Nathaniel Moddy, orgel.



5.6.
KL 15.00 - 15 MIN
KONSEN - AULAEN
STEINAR ALMENNING DØVLE
RYTMISK FLØYTE
INSTRUMENT 2 (VIDEREUTDANNING)

GUDRUN FALEIDE FRISTAD
RYTMISK SAXOFON
INSTRUMENT 2 (VIDEREUTDANNING)

33

Gudrun og Steinar greier ikke slutte å studere.

De tar derfor eksamen 2. år på rad i biinstrument improvisasjon, 5. juni kl. 15.

Kom og bruk det som vorspiel til sommerfesten!



8.6.

KL 11.00 - 20 MIN

TVIBIT

MARKUS BJØRKLØF-TERJESEN

EL-GITAR

1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

34

Jazzmusikk med gitar-trio og kvintett. Det blir både moderne og standardjazz med mye improvisasjon og egne arrangement. I trioen har med meg Ivar Syse på bass, Nils Henrik Fause på slagverk og Bendik Vaaja Aspaas på piano og Amanda Antonsen på saksofon i kvintetten.



8.6.

KL 11.50 - 20 MIN

TVIBIT

IHOR VLASENKO

EL-GITAR

1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

35

Kom og hør!



8.6.

KL 12.40 - 20 MIN

TVIBIT

HÅKON LABERG LINDGÅRD

EL-GITAR

INSTRUMENT 2 (VIDEREUTDANNING)

36

Eksamenskonserten består av et todelt repertoar, hvor første halvdel er akustisk sologitar og vokal, og andre halvdel er bandmusikk. Medvirkende i konsert er Simen Nordhaug, Magnus Klevstadberget og Anstein Lunstøeng.

Låtene er: Snakke Varsomt - Kristian Kristensen. Ro/Reist - Håkon Laberg Lindgård
Montreal - Mark Lettieri. Dave's Gone Skiing - Toto.



8.6.

KL 13.30 - 20 MIN

TVIBIT

JAKOB HAUGSTAD STRUVE

EL-GITAR

BIINSTRUMENT (VALGEMNE)

37

Tar med JektaBadboys og spiller dumme riff + helt mid solo. Det er bare å glede seg.

JektaBadboys: Jakob Struve - elgitar. Rasmus Olsen - Elgitar. Håkon Johnsen - Elgitar
Anstein Lustøeng - Keyboard. Bendik Vaaja Aspaas - Keyboard. Lars Birgitsønn Vik - Bass
Amund Bellika - Trommer.



8.6.
KL 15.30 - 40 MIN
TVIBIT
MARTIN JAKOBSEN
EL-GITAR
BACHELOR I MUSIKKUTØVING

38

Velkommen til min avsluttende bachelorkonsert i gitar!

Under denne konserten kommer du til å høre et variert repertoar innenfor folkemusikk, fingerstyle og cheesy 80-talls rock. Velkommen!

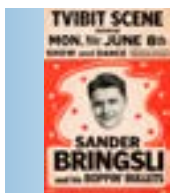
Medvirkende: Krister G. Wollen (sax/keys), Regine L. Ryeng (bass), Nils Henrik Fause (slagverk), Silje Michalewicz (vokal), Elise S. Evensen (vokal), Ingrid Stensgård (vokal), Magnus Klevstadberget (slagverk), Emil N. Mikkelsen (keys), Amund Bellika (bass).



8.6.
KL 16.40 - 40 MIN
TVIBIT
RASMUS OLSEN
EL-GITAR
BACHELOR I MUSIKKUTØVING

39

Rasmus: and The Dirty Dogs. Avsluttende bachelor... få det med deg!



8.6.
KL 18.00 - 30 MIN
TVIBIT
SANDER BRINGSLI
EL-GITAR
1. ÅR MASTER I MUSIKKUTØVING

40

Well it's a rock, rock, rockabilly boogie!

Medvirkende: Amanda Antonsen (vokal), Bendik Vaaja Aspaas (piano), Øyvind Nilsen (kontrabass), Magnus Klevstadberget (trommer).



9.6.
KL 11.00 - 20 MIN
TVIBIT
EIRIK HAGTVÆDT
TROMMESETT
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

41

Hallais! Jeg heter Eirik og studerer trommer ved konservatoriet. For å feire 2 år gjennomført i utdanningen og dermed halvveis, spiller jeg eksamenskonsert sammen med flere fantastiske musikere på TviBit. Det blir knall!



9.6.
KL 11.50 - 20 MIN
TVIBIT
REMY CHRISTER HOLMGREN WÆRNES
TROMMESETT
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

42

Kom på eksamen min og hør musikk jeg har skrevet!
Jeg har med meg en bande av lugubre aper uten like, og vi skal spille tårene ut av øyene dine!



9.6.
KL 12.40 - 20 MIN
TVIBIT
BEATRIX ANDRESEN
EL-BASS
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

43

Heisann! Jeg skal spille helt originale låter med bandet mitt Bea, kom og hør!

9.6.
KL 14.00 - 20 MIN
TVIBIT
SIMEN HODAL NORDHAUG
EL-BASS
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

44

Min eksamenskonsert består av et variert repertoar fremført ilag med dyktige medmusikere.
Det blir forhåpentligvis en konsertopplevelse de fleste kan få noe ut av. Velkommen!



9.6.
KL 15.00 - 45 MIN
TVIBIT
ELIAS LEIN STAVEN
EL-BASS
BACHELOR I MUSIKKUTØVING

45

I løpet av det siste året har jeg og mine bandmedlemmer skrevet musikk som vi håper vil underholde og inspirere. Nå vil jeg vise hva jeg og bandet DITCH WITCH har kokt sammen til min avsluttende bacheloreksamen.

Velkommen til konsert! Trommer • Remy Christer Holmgren Wærnes.
Gitar • Håkon Johnsen. Vokal • Elise Strand Evensen. Bass • Elias Lein Staven.



9.6.
KL 18.00 - 60 MIN
TVIBIT
LARS BIRGITSØNN VIK
EL-BASS
 MASTER I MUSIKKUTØVING

46

På min avsluttende masterkonsert skal jeg spille egenkomponerte låter sammen med Jakob Haugstad Struve, Rasmus Olsen og Torkil Vollstad Giæver. Dette blir gøy!



10.6.
KL 10.00 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
OLA BIRGITSØNN VIK
RYTMISK PIANO
 1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

47

Ka e vel bedre enn ett piano? To!!! Eg har skrevet noen tidløse sviker for to flyglar som eg skal spille med noen av mine meste venner. Emil, Sanne, Remy. Eg spille også en eller to andre låte, vi får se. AWESOME

Med på laget: Emil Nikolai Mikkelsen, Sanne Suh, Remy Christer Holmgren Wærnes, Anna Emilie Fliseth Wormnes, Regine Lund Ryeng.



10.6.
KL 11.00 - 20 MIN
KONSEN - KONSERTSALEN
SANNE SUH BERGER
RYTMISK PIANO
 INSTRUMENT 2 (VALGEMNE)

48

Hjertelig velkommen te min eksamen i Instrument 2!
 Det loves god musikk, eller en opplevelse - kanskje begge! Vi får no se;)



10.6.
KL 13.50 - 20 MIN
TVIBIT
KRISTER WOLLEN
RYTMISK PIANO
 BIINSTRUMENT (VALGEMNE)

49

Velkommen til min eksamen i Piano!
 Du får høre musikk av blant annet Simon Oslender og Mezzoforte. Ses der!



10.6.
KL 14.35 - 15 MIN
TVIBIT
SILJE MICHALEWICZ
VOKAL
KAMMERMUSIKK/SAMSPILL (VALGEMNE)

50

Velkommen til min samspilleksamen!

Dette året har jeg skrevet låter sammen med bandet mitt, Living Room. Det blir funk og soul (as always), og dere får høre de 3 nyeste låtene vi har holdt på med dette halvåret. Håper vi sees!

Medvirkende: Nils Henrik Fause – trommer, Beatrix Andresen – bass, Bendik Vaaja Aspaas – keyboard, Markus Bjørkløf-Terjesen – gitar, Krister Gabriel Wollen – saxofon, Jesper Jakobsen – trompet, Lisa Lydia Haapasaari Henriksen – trombone, Elise Strand Evensen – vokal, Ingrid Stensgård – vokal.



10.6.
KL 15.20 - 15 MIN
TVIBIT
INGRID HELENE KAMFJORD STENSGÅRD
VOKAL
KAMMERMUSIKK/SAMSPILL (VALGEMNE)

51

Kom på eksamen min i samspill! Vi skal spille ballader.

Jeg skal spille med Håkon Johnsen, Julian Riise, Ola Birgitsønn Vik, Regine Lund Ryeng.



10.6.
KL 16.30 - 30 MIN
TVIBIT
JAKOB HAUGSTAD STRUVE
LAPTOP
1. ÅR MASTER I MUSIKKUTØVIG

52

Til min andre master-eksamen skal jeg spille egetskrevet materiale hvor tradisjonell singer/songwriter trudelutt møter computer svisj-shvasj og partyknapp.

A-laget: Jakob Struve - Laptop, Gitar og Vokal. Lars Birgitsønn Vik - Bassgitar.

Rasmus Olsen - Pedalsteel. Amund Bellika - Trommer og div. dings.

Vel møtt!



10.6.
KL 18.00 - 60 MIN
TVIBIT
DINA KONRADSEN
LAPTOP
 MASTER I MUSIKKUTØVING

53

I løpet av to år på masterstudiet har jeg jobbet med laptop og folkedans både solo og i samspill og møtt på en hel del spilleglede, frustrasjon og rare oppdagelser. Til min 4. masterkonsert ønsker jeg å vise fram et slags sammensurium av alt dette, og gleder meg til å ønske velkommen til en dansekonsert litt utenom det vanlige. Stoler er bannlyst, og vi baner vei for stift og rævkrok. Jeg har nok en gang glede av å invitere gode venner til å bidra til musikk-gildet, og vi får både gjensyn med min kollega og venn Jo Einar Jansen, og vi kan love driv, bass og kanskje en overraskelse:) Medvirkende: Jo Einar Jansen, Dina Konradsen.



11.6.
KL 11.00 - 20 MIN
TVIBIT
JESPER JAKOBSEN
RYTMISK TROMPET
 1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

54



11.6.
KL 11.50 - 20 MIN
TVIBIT
LEONA NILSEN
RYTMISK SAXOFON
 1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

55

Velkommen til min eksamenskonsert! Det blir jazz og egenskrevet musikk!
 Medvirkende: Erik Drage (gitar), Ola Vik (piano), Silje Michalewicz (vokal), Beatrix Rygg Andresen (bass) og Remy Christer Wærnes (trommer).



11.6.
KL 13.00 - 45 MIN
TVIBIT
AMANDA ANTONSEN
RYTMISK SAXOFON
BACHELOR I MUSIKKUTØVING

56

Heia!! Nu skal æ spælle Bachelorkonsert! Wohoo!

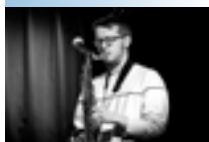
Æ har skrevve et knippe låte, typ jazz-prog-folkemusikk-ish, der æ har henta inspirasjon fra blant anna Genesis, Zappa, Pat Metheny og Marius Neset. Bandet består av flinke, fine folk, og æ glæde mæ masse til å spælle<3!

Stikk innom da vel!

Torkil Vollstad Giæver, trommer. Beatrix Andresen, bass. Bendik Vaaja Aspaas, piano.

Roger Amundsen, gitar. Jakob Rørtveit, fiolin. Jesper Jakobsen, flygelhorn.

Ingrid Maria Trulsen, fløyte. Lisa Lydia Haapasaari Henriksen, trombone.



11.6.
KL 14.30 - 30 MIN
TVIBIT
KRISTER WOLLEN
RYTMISK SAXOFON
1. ÅR MASTER I MUSIKKUTØVING

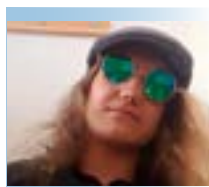
57

Velkommen til min andre masterkonsert!

Dere blir å få høre musikk av det japanske fusionbandet T-Square. Hvis du like spillmusikk, Formel 1 eller 80-tallet så er dette noe for deg!

Medvirkende: Amund Evensen Bellika: Bass. Nils Henrik Fause: Trommer.

Lars Folmer Jahren: Keys. Sigurd Bjørn Sigbjørnson Sigurdsson: Gitar.



12.6.
KL 11.00 - 20 MIN
TVIBIT
MAGNUS KLEVSTADBERGET
VOKAL
INSTRUMENT 2 (VALGEMNE)

58

Dette året har jeg tatt faget Instrument 2 sang, og for å avslutte skoleåret og faget skal jeg ha en kort konsert med variert innhold der jeg viser litt av det jeg har drevet med



12.6.
KL 11.50 - 20 MIN
TVIBIT
MATHILDE HOFVIND BORGEN
VOKAL
INSTRUMENT 2 (VALGEMNE)

59

Velkommen til min eksamenskonsert.
Her blir det å høre både musikal, vise, jazz og reguetón.
Kom for å bli skremt av musikalsk variasjon!



12.6.
KL 13.00 - 20 MIN
TVIBIT
MATHILDE JOHNSEN-WIDDING
VOKAL
1. AVDELING – BACHELOR I MUSIKKUTØVING

60

Velkommen til min 2. års Bachelor eksamenskonsert!
Programmet blir blant annet: Lately av TORA DAA, Another Love av Tom Odell,
Burning Pockets Of Love (egenskrevet) Spells Me Under (egenskrevet).
Medvirkende musikere: Rasmus Olsen & Ighor Vlasenko (Gitar), Elias Lein Staven (Bass)
Nils Henrik Fause & Remy Christer Holmgren Wærnes (Trommer) Ola Birgitsønn Vik & Emil
Nikolai Mikkelsen (keys).



12.6.
KL 14.00 - 45 MIN
TVIBIT
EMMA SANGOLT
VOKAL
BACHELOR I MUSIKKUTØVING

61

Velkommen til min bachelorkonsert! Dere vil blant annet få høre låter av Agnes Obel,
Radka Toneff, Chappel Roan og låter av Blaane.
Du har kanskje hørt om bandet Blaane?
Ikke? Ta turen da vel!:)



KONSEN
/ TROMSØ





UiT Norges arktiske universitet

KONSEN / TROMSØ

www.konsen.no

 Musikkonservatoriet

 konsentromso

 77 66 03 04

musikkonservatoriet@umak.uit.no